

autori in biblioteca



settembre 2020

L'attività si svolgerà all'aperto, si accederà su prenotazione, i posti sono limitati.

Dovrà essere indossata la mascherina.

**Il distanziamento sarà garantito mediante l'organizzazione delle sedute,
i congiunti potranno sedere vicini.**

Info:

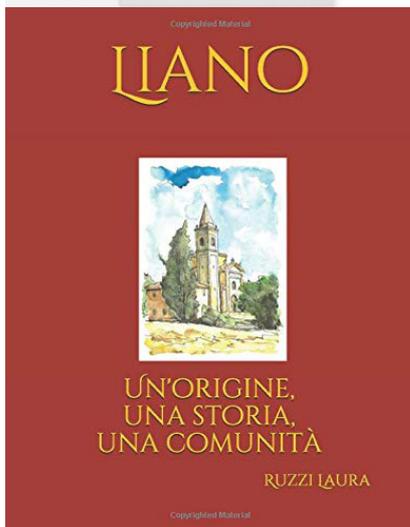
Biblioteca di Castel San Pietro Terme

Tel. 051-940064

biblioteca@cspietro.it

www.cspietro.it

**Mercoledì 16
settembre
ore 18:00**



LAURA RUZZI

Laura Ruzzi, castellana, abita in via Trucca, sotto la parrocchia di Liano. Laureata in biologia, è un'insegnante elementare in pensione. 10 anni fa ho scritto un'altra pubblicazione su Liano, diffusa solo a livello locale.

“Liano. Un'origine, una storia, una comunità”. Indipendently, 2019

Un simbolico viaggio nel tempo, nella geografia e nella cultura della frazione sulle colline castellane, che invita a scoprire un territorio e una comunità a molti sconosciuta.

«Molti castellani non conoscono la frazione di Liano. Questa pubblicazione ha lo scopo di essere una piccola guida per scoprire la realtà lianese». L'itinerario del volume muove i primi passi indagando la storia del territorio, dei luoghi e degli edifici di culto.

**Mercoledì
23 settembre
ore 18:00**

MICHELE NALDI

Ingegnere e storico di Castel San Pietro Terme.

La Fabbrica di S. Francesco e i Minori Osservanti in Castro Sancti Petri. 2019

Il titolo riassume il contenuto del quaderno storico circa l'Ex Chiesa Franciscana che si ergeva solenne in Castel San Pietro Terme in via Palestro, visibile dalla piazza. L'Ex Chiesa di San Francesco, non esiste più dall'ultimo conflitto mondiale. Identificò il primo contenitore architettonico della realtà francescana in "Castro Sancti Petri in Bononien", così come si chiamava Castel San Pietro Terme al momento della sua fondazione e della prima realtà francescana a Bologna, città fondatrice.

Il testo tratta la storia dell'Ex Chiesa e le origini dei Minori Osservanti a partire dal 1521 fino alla loro scomparsa, avvenuta nel 1810 a causa delle soppressioni napoleoniche. Saranno raccontati gli avvenimenti storici salienti, tra cui la fondazione dell'Accademia Letteraria denominata "Accademia Delli Immaturi"».



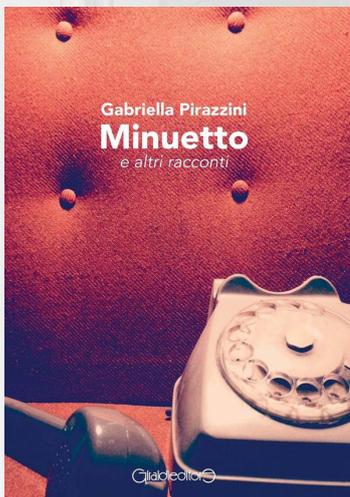
Michele Naldi

**LA FABBRICA DI S. FRANCESCO E I MINORI OSSERVANTI
IN CASTRO SANCTI PETRI**



Castrum Sancti Petri, Maius MMXIX

Mercoledì
30 Settembre
ore 18:00



GABRIELLA PIRAZZINI

Gabriella Pirazzini è nata a Imola nel 1955. Una laurea in Filosofia, specializzazione in psico-linguistica, e poi subito il giornalismo, seguendo le orme del padre. Dalla cronaca dei quotidiani (Il resto del Carlino), alle radio e tv locali. E così Radio Imola e poi Telesanterno, in cui ha lavorato ininterrottamente fino al 2018. Ha al suo attivo diverse pubblicazioni: il volume di poesie Lamento cosmico (Edizioni Albatros, 2011), la raccolta di racconti Fantasia e così sia – donne attraverso lo specchio (La Mandragora editrice, 2013).

La misura. Gialdi 2018

Diviso in tre capitoli, ognuno preceduto da una frase-guida sul viaggio, sarà nel terzo capitolo che si potrà comprendere il perché del titolo, e delle possibilità, disgiunte e disparate, che ogni vita al bivio può presentare.

Il minuetto. Gialdi 2015

Un romanzo breve (Sospetto) seguito da racconti brevi, dai titoli rigorosamente terminanti in "etta", "etto", "etti", come Verdetto, Diletto, Pancetta, Ricetta, Inetta, Concetto, Duetto, Fretta, Traghetto. Il racconto Sinfonietta chiude la raccolta, ed è la voce della scrittrice a emergere, facendo spiegare a un personaggio la scelta dei titoli, con questo finto suffisso.

Il Ritardo. Gialdi 2020

Un romanzo nel quale il tempo viene presentato e scandito in capitoli, attraverso le parole poetiche di Manganelli, Raboni, Arminio, Neruda e la narrazione è un continuo flusso di ricordi.

Una vacanza, la giovinezza, l'imprevisto. L'amore improvviso e il destino assurdo si mescolano nella vita di Eleonora come un meteorite senza scampo. Situazioni irrisolte e desideri potenti porteranno quella ragazza, diventata donna adulta, a ripercorrere quegli itinerari, ritornare in quei luoghi che le hanno segnato e cambiato la vita, nel tentativo di rincontrare persone e rimettere in sesto un mosaico frastagliato. Il Tirolo, sul versante austriaco e poi su quello italiano, è il teatro di una vicenda che si snoda per un arco lungo venticinque anni: "1995" e "2020" sono infatti i capitoli che si susseguono ripercorrendo altrettanti momenti che si sono incrociati nella casualità inaspettata di molte esistenze e personaggi.



NOTE:

Dear Mr. President,

I have the honor to transmit the U.S. Treaty with
you with regard to arrangements for the trade in cotton
between the United States and the Republic of Turkey.

You are, of course, the treaty's immediate practical interest to
the United States in Turkey and vice versa. The authentication
of the treaty is the subject of the enclosed letter of the
President of the United States.

The transmission of all the above mentioned documents to
the State Department is the subject of the enclosed letter
with a view to the signature of the treaty in the name of
the United States.

Very respectfully,
W. W. RORER, Secretary of State