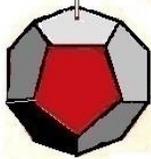


II POLIEDRO



poliedrocspt@gmail.com

INCONTRI al CONVENTO

Convento dei Cappuccini

Salone di Via Tanari, ore 20,30

Castel San Pietro Terme

Venerdì 10 Gennaio 2025

Alberto Monti

storico dell'arte

La rappresentazione della guerra. Dal mito alla denuncia

La guerra, pulsione primordiale dell'umanità, sembra emanare un fascino perverso e seducente che ha coinvolto generazioni di artisti fin dall'antichità. La violenza è stata nei secoli esaltata: un mattatoio in cui sono state condotte al sacrificio la fortuna dei popoli, la sapienza degli Stati e la virtù degli individui. Dalle gesta eroiche narrate da Omero alle allegorie della guerra del mondo medievale e rinascimentale, fino ai conflitti del novecento e contemporanei, gli artisti hanno interpretato i conflitti proponendone, attraverso le immagini e la loro personale sensibilità, una visione critica che giunge al nostro tempo.