

# *Poeti che raccontano poeti che scrivono*

a cura di **Matteo Fantuzzi**

**Due poeti delle ultime generazioni raccontano le proprie  
opere e i grandi protagonisti del Novecento italiano**

**16 Giugno e 7 Luglio 2022 ore 20.30**

**PER PRENOTARE**

**Telefono: 051-940064 - mail: [biblioteca@cspietro.it](mailto:biblioteca@cspietro.it)**

**Info:**

Biblioteca di Castel San Pietro Terme  
Tel. 051-940064  
[biblioteca@cspietro.it](mailto:biblioteca@cspietro.it)  
[www.cspietro.it](http://www.cspietro.it)

**giovedì 16 giugno**  
**ore 20:30**

---

## **LAURA CORRADUCCI**

leggerà brani di Beppe Fenoglio  
e da

**"Il passo dell'obbedienza" (Moretti & Vitali)**



**Laura Corraducci** è nata a Pesaro ed è insegnante di inglese. Nel 2007 pubblica il suo primo libro di poesie con Edizioni Del Leone dal titolo Lux Renova. Dal 2012 organizza, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della sua città, la rassegna poetica "Vaghe stelle dell'Orsa" dedicata alla poesia contemporanea italiana e straniera che ha visto come ospiti fra i poeti più importanti del panorama letterario italiano e straniero. Nel 2015 per Raffaelli editore pubblica la sua seconda raccolta poetica dal titolo Il Canto di Cecilia e altre poesie che si classifica al secondo posto nel concorso poetico "Premio di poesia Camposampiero 2016". Ha scritto e portato in scena il recital poetico Dell'amore, della parola e di altri tormenti. Ha tradotto il libro Dire sì in russo della poetessa inglese Caroline Clark, poesie della poetessa turca Muesser Yehniay e del poeta americano Bill Wolak. Il passo dell'obbedienza (Moretti & Vitali, 2020) è il suo terzo libro.



**giovedì 7 luglio**  
**ore 20:30**

## **GUIDO MATTIA GALLARANI**

**leggerà brani di Pier Paolo Pasolini  
e da  
"I popoli scomparsi" (Pequod)**



**Guido Mattia Gallerani** insegna Letterature comparate e Critica letteraria all'Università di Bologna. La sua ultima monografia è dedicata a un genere sospeso tra giornalismo e letteratura: *L'intervista immaginata*. Da genere mediatico a invenzione letteraria (Firenze University Press, 2022). Con Alberto Bertoni, ha curato per Mondadori un'edizione commentata del Quaderno di quattro anni di Eugenio Montale. Il suo primo libro di poesie, *Falsa partenza* (Ladolfi), nel 2014 è stato finalista ai premi Ceppo Under 35 e Mauro Maconi. Il suo nuovo libro, *I popoli scomparsi* (2020), inaugura la collana diretta da Valentino Ronchi per peQuod ed è stato finalista al premio Prestigiacommo.



