**COMUNICATO STAMPA A CURA DI**

**TEATRO LA BOTTEGA DEL BUONUMORE**

**Presentazione stagione teatrale 2024-2025 Teatro Comunale Cassero**

**Rassegna “Risate al Cassero” XVI edizione**

Una programmazione tutta da ridere la nuova stagione 2024-2025 del Teatro Comunale Cassero di Castel San Pietro Terme. Il teatro deve essere vivo, al passo coi tempi. Esiste una comicità disimpegnata del “ridere contro” e una comicità intelligente del “ridere con” che coglie i lati nascosti dei fatti. Tanti spettacoli saranno spunti di riflessione su tematiche importanti quali il trascorrere del tempo, come superare eventi drammatici, l’alimentazione.

Ad aprire la stagione sarà l’originale e particolare comico toscano Paolo Migone che ritorna a Castel San Pietro dopo tanti anni con il rinnovato spettacolo “Completamente spettinato!”. A novembre andrà in scena Giovanni Cacioppo comico siciliano con “Ho scagliato la prima pietra”, divertenteanalisi di costume e abitudini sociali.

A dicembre sarà in scena la nuova produzione del Teatro Franco Parenti **“**Age Pride” tratto dal libro di Lidia Ravera edizione Einaudi, **con Alessandra Faiella e la violoncellista Chiara Piazza.** Uno spettacolo **ironico sul conflittuale rapporto dell’età che avanza (il trascorrere del tempo)** rivendica la maestosa al­legria celata nella maturità e prova a raccontare come il tempo, da nemico che striscia alle tue spalle aspettando una resa incondizionata, può trasformarsi in un alleato che ti regala una liber­tà imprevista e una rivoluzione interiore.

A Santo Stefano oltre al duo Marco Dondarini e Davide Dalfiume sarà ospite il “musicomico” e apprezzato sassofonista Andrea Poltronieri, che vanta collaborazioni musicali con gli Stadio, Cristina D’Avena, Paolo Cevoli e Sergio Sgrilli.

**La serata di Capodanno** è un appuntamento di cabaret in perfetto stile Zelig con ospiti comici che hanno partecipato a qualche edizione della fortunata trasmissione televisiva*:* il romano Sergio Viglianese e il romagnolo Giampiero Pizzol*,* che si alternano sul palco con battute e personaggi che si susseguono a ritmo vorticoso.

Seconda chicca del cartellone, **Luca Cupani, giovane comico italiano naturalizzato britannico.** Nel 2015 è il primo italiano a vincere a Edimburgo il concorso So You Think You're Funny?, grazie al quale viene invitato a partecipare al festival Just for Laughs di Montreal. Negli ultimi anni ha preso parte ai concorsi internazionali di Seattle e San Francisco e si esibisce regolarmente in comedy clubs e festival a Londra e in tutto il Regno Unito oltre che in diversi paesi esteri. Nel 2018 comincia a farsi conoscere dal pubblico italiano, partecipando a Zelig Time (disponibile su Amazon Prime Italia) e Zelig C-Lab (disponibile su Comedy Central Italia).

Siamo felici di ospitare a febbraio un’attrice romana speciale e uno spettacolo che è una lezione di vita: **Alexandra Filotei in “9 ore sotto casa”.** **Sopravissuta nel 2016 al terremoto di Pescara del Tronto** e fuori dalle scene per i 5 anni successivi, **rappresenta un esempio di come la comicità possa aiutare a superare grossi traumi.**

Ha portato un frammento dello spettacolo sul palco delle Audizioni di Italia’s Got Talent nel 2023 per raccontare al pubblico, in un modo molto speciale, di come si è salvata. Alexandra, grazie alla sua magistrale comicità, ci offre un nuovo punto di vista, spiegando come cambia la visione della vita tra sopra e sotto le macerie: qualcosa che “sopra” ci sembra una tragedia, “sotto” diventa immediatamente un desiderio. Con la sua esibizione ci dà un importante insegnamento, dimostrando che si può ridere anche delle cose brutte che ci accadono, esattamente come ha fatto lei riuscendo così a superare le nove traumatiche ad aspettare i soccorsi.

Si riprende a marzo con un filone più leggero nei contenuti, ma esplosivo per ritmo e tempi comici. L’8 marzo arriva il napoletano purosangue Sasà Spasiano, vincitore di tantissimi premi a livello nazionale e chiude la stagione Nando Timoteo, dallo humour sottile e intelligente con un curriculum televisivo di rilievo da Colorado a Striscia la Notizia. Un artista poliedrico che cattura l’attenzione del pubblico e la sostiene ad un livello alto di qualità e divertimento.

Decimo spettacolo a fine stagione, fuori abbonamento e antipasto dell’evento primaverile Very Slow, **sul tema gastronomia,** interviene ildirettore artistico del Teatro Comunale**. Lo** **spettacolo è vincitore di tre primi premi (della giuria, del pubblico, della critica) al Festival Culinaria Risinterra di San Salvo ed è stato selezionato alla 13a edizione della rassegna letteraria di “Cervia, la spiaggia ama il libro 2005” (Incontro con l’autore).**

In totale 8 spettacoli in abbonamento, 2 fuori abbonamento e 2 repliche.

Calendario:

**ABBONAMENTO “RISATE AL CASSERO” 8 spettacoli:**

1. **26 ottobre PAOLO MIGONE – Completamente spettinato**
2. **16 novembre GIOVANNI CACIOPPO – Ho scagliato la prima pietra**
3. **7 dicembre ALESSANDRA FAIELLA – Age pride**
4. **26 dicembre ore 21 DUO MARCO DONDARINI – DAVIDE DALFIUME ospite Andrea Poltronieri – Comici del Borgo**
5. **25 gennaio LUCA CUPANI – Buono come il porridge**
6. **22 febbraio ALEXANDRA FILOTEI - 9 ore sotto casa**
7. **8 marzo SASA’ SPASIANO – Secondo me**
8. **22 marzo NANDO TIMOTEO – My life**

**Inizio spettacoli ore 21.**

**FUORI ABBONAMENTO**

1. **27 ottobre 2024 replica ore 21 PAOLO MIGONE – Completamente spettinato**
2. **26 Dicembre 2024 replica ore 16.30 – DUO MARCO DONDARINI - DAVIDE DALFIUME ospite Andrea Poltronieri – Comici del Borgo**
3. **31 dicembre 2024 ore 21.30 - Ride bene chi ride l’Ultimo e anche il Primo**
4. **12 aprile DAVIDE DALFIUME – Eroi a tavola**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ABBONAMENTO** | **INTERO** | **RIDOTTO** |
| RISATE AL CASSERO |  |  |
| (8 SPETTACOLI) | € 90,00 | € 80,00 |
|  |  |  |
| **BIGLIETTI** | € 14,00 | € 12,00 |
| Solo Eventi: |  |  |
| ALESSANDRA FAIELLA | € 15,00 | / |
| CAPODANNO | € 20,00 | / |

BIGLIETTERIA:

**CAMPAGNA ABBONAMENTI**

**RINNOVO: giovedì 26 settembre dalle ore 9. alle 13.00 e dalle ore 15.00 alle 19.00.**

**CAMBIO POSTO: venerdì 27 settembre dalle ore 11.00 alle ore 13.00.**

**NUOVI ABBONAMENTI: sabato 28 settembre e lunedì 30 settembre dalle ore 10.00 alle ore 13.00.**

**PREVENDITA BIGLIETTI:**

**Venerdì 4 ottobre dalle ore 9.00 alle ore 13.00.**

**Sabato 26 ottobre dalle ore 10.00 alle ore 13.00.**

**Sabato 7 dicembre dalle ore 9.00 alle ore 13.00.**

Nelle serate di spettacolo dalle ore 19.00 alle ore 21.00

I singoli biglietti saranno acquistabili anche on line su **Vivaticket dal 7 ottobre** con una maggiorazione.